

## STARTTI KULTTUURIKENNO HANKKEELLE!

Kulttuurikeno: Vaikuttavuutta ja yhteistyötä kulttuuripalveluihin Pohjois-Pohjanmaalla.

Yhteenveto 22.2.2022 pidetystä hankkeen avauswebinaarista.

### Lisää vaikuttavuutta, osaamista ja yhteistyötä kuntien kulttuuripalveluihin

Tämä on päätavoite Pohjois-Pohjanmaan liiton kaksivuotisessa Kulttuurikeno hankkeessa. Se toteuttaa kuntien kulttuuritoimintalin mukaista kehittämistehtävää. Rahoituksen on myöntänyt opetus- ja kulttuuriministeriö. Yhteistyökumppaneina ja keskeisenä kohderyhmänä hankkeessa ovat maakunnan kunnat ja niiden kulttuuritoimen henkilöstö. Hankkeessa on mukana myös Oulun ammattikorkeakoulu omalla työosuudellaan.

Hanke polkaistiin käyntiin kunnille suunnatulla starttitilaisuudella 20. helmikuuta. Tilaisuuden avaussanoissa *suunnittelujohtaja Ilpo Tapaninen Pohjois-Pohjanmaan liitosta* korosti kulttuurin ja kulttuurien tuntemuksen merkitystä niin maakuntamme elinvoiman kuin vallitsevan kansainvälisen

tilanteenkin näkökulmasta. Monimuotoinen ja rikas kulttuuri on yksi pohjoispohjalaisten ihmisten aktiivisen, hyvän ja toimivan arjen mahdollistajista. Näin linjataan juuri valmistuneessa, vuodelle 2025 ulottuvassa maakuntaohjelmassa. Kulttuurin laaja ja monipuolinen kehittämispotentiaali on tunnistettu myös kohta julkaistavassa kulttuurin kehittämisohjelmassa. Sen vision mukaisesti kehittyminen vaatii omaa voimaa: Niin raha- ja henkilöresurssia, kuin myös osaamista, tahtoa, aktiivisuutta ja yhteistyötä. Näiden kaikkien tulee olla kunnossa, jotta kulttuuri aidosti on kehittämisen voimavarana. Kulttuurikeno hankkeella tätä omaa voimaa haluamme vahvistaa.

### ”Kuntien kulttuuritehtävä on iso ja tarjoaa paljon mahdollisuuksia”

Näin totesi starttitilaisuuteen vieraaksi saapunut Kuntaliiton kulttuuriasioiden erityisasiantuntija Johanna Selkee. Omassa puheenvuorossaan Johanna korosti kulttuurin ajankohtaisuutta ja uudenlaisia merkityksiä kuntien toiminnassa. Kunnat ovat murroksessa. Niiden tehtäväkenttä

muuttuu hyvinvointialueiden muodostumisen myötä. Kulttuuri säilyy edelleen kuntien lakisääteisenä tehtävänä, mutta sen painoarvo entistään vahvistuu muutoksen myötä. Kulttuuri tarjoaa myös monipuolisesti keinoja kehittämistyöhön. Se on oikein hyödynnettynä oivallinen väline

monenlaisten tavoitteiden toteuttamiseen kuin myös isompien yhteiskunnallisten haasteiden taklaamiseen. Kulttuuri onkin jo löytänyt oman asemansa esimerkiksi hyvinvoinnin ja terveyden edistämistyössä.

Mahdollisuuksia on paljon, mutta perusasiat tulee olla kunnossa. Kuntalaisten palvelutarpeet tulee tunnistaa, varmistaa osallisuus ja yhdenvertaisuus. Toimintaa tulee uudistaa esimerkiksi digitaalisuutta hyödyntäen, uudenlaisia yhteistyömuotoja rakentaen, sekä asiantuntijaosaamisesta ja riittävistä resursseista huolehtien. Hyvinvointialueiden kanssa niin sanottu yhdyspinta tulee rakentaa vahvaksi. Kaiken keskiössä ovat yhteiset asiakkaat, kuntalaiset. Asiakslähtöisyys on siis erittäin tärkeä lähtökohta. Puheenvuoronsa

## ”Kulttuurikenno on alusta, jossa voimme tehdä kehittämistyötä yhdessä”

Yhteiskunnassa tapahtuvat muutokset vaativat myös kuntia uudistamaan toimintaansa jatkuvasti. Erilaistuminen ja kyky uudistua vaativat vahvaa tahtoa, strategista otetta ja näkemyksellisyyttä. Kehittämistä ja palveluiden uudelleen muotoilua voidaan tehdä esimerkiksi paikallisen kulttuuriohjelmatyön kautta. Kuntalaisten tulee olla keskiössä ja osallisuutta edistävien toimien käytössä.

Kulttuurin hyvinvointivaikutukset ovat Pohjois-Pohjanmaan kunnissa jo tunnettuja ja tunnustettuja. Kaikkien kuntien on tärkeää olla mukana

lopuksi Johanna kiitti Pohjois-Pohjanmaan toimijoita aktiivisuudesta kulttuurialan kehittämisessä ja kulttuurihyvinvointityössä.

### Eväitä jatsoon! Johannan kolme nostoa:

1. Toiminnan tulee perustua strategiaan valintoihin.
2. Rahoituspohja ja resurssit kuntoon.
3. Tulokset jakoon, yhteistyö käyntiin. Kulttuurin pitää tulla ulos omasta kuplastaan

*Johanna Selkeen esitys ”Kunnat ja kulttuuripalvelut muutoksessa; Mutta mitä uudistuminen vaatii?”*

kehittämistyössä ja aiheesta käytävässä keskustelussa.

Kulttuuri ei synny itsestään. Se vaatii moniammatillisuutta, yhteistyötä ja ekosysteeminomaista toimintaa. Kulttuurikenno hankkeen kautta tätä ekosysteemiä, kennoa, voidaan Pohjois-Pohjanmaalle rakentaa yhdessä. Odotamme kaikilta kunnilta sitoutumista toimintaa.

*Tuula Aitto-oja (Oulaisten kaupunki) kommenttipuheenvuoro.*